

The image features a central text 'LÆSE~KREDSE' in white, bold, sans-serif font against a solid blue background. Surrounding the text are 15 stylized, flat illustrations of people from various ethnicities and ages, each holding an open book. The people are arranged in a circular pattern, with their heads and shoulders visible. The books they are holding are in various colors: red, light blue, orange, yellow, dark blue, and brown. The overall style is modern and inclusive, representing a diverse reading community.

LÆSE~ KREDSE

TUREN GÅR TIL USA

– tag med til Guds eget land

Siri Hustvedt

En amerikaners lidelser

2008. 301 SIDER

Erik, der er en midaldrende, fraskilt psykoanalytiker, og hans søster Inga har netop mistet deres gamle far, som var forfatter. Da søskendeparret rydder op i deres fars gemmer og læser i hans efterladte dagbøger og papirer, dukker familiemysterier op, de aldrig har kendt til. Også Ingas afdøde mand samt Eriks smukke underbo fører nye mysterier med sig.

EMNER: FAMILIE, HEMMELIGHEDER, NEW YORK

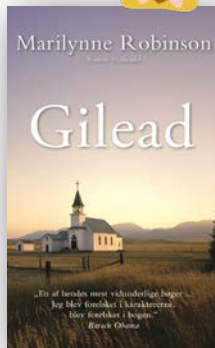


Lauren Groff Florida

2019. 271 SIDER

Novellesamling bestående af 11 noveller, der tegner et ildevarslende billede af solskinsstaten Floridas mørke side. Her er både sump, slanger og storme, der trænger sig ind på menneskene, og sætter dem i de mest sårbare situationer.

EMNER: ANGST, NATUREN, RELATIONER



Marilynne Robinson Gilead

2006. 222 SIDER

I 1956 i en lille by i staten Iowa kan den aldrende præst John Ames mærke, at livet langsomt er ved at rinde ud. Han sætter sig derfor for, at han vil skrive et langt brev til sin lille søn for at fortælle om sit eget og slægtens liv og virke. Men hans rolige tilværelse sættes på prøve, da den unge Jack Boughton, et sort får, vender hjem til byen.

EMNER: TRO, PRÆSTER, FAR-SØN-FORHOLDET



KÆRLIGHED

– kommer i mange former

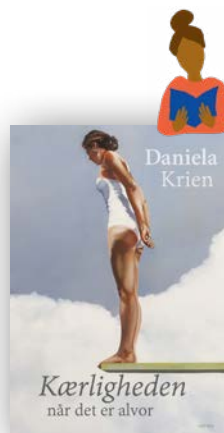
Daniela Krien

Kærligheden når det er alvor

2020. 248 SIDER

Fem forskellige kvinders liv berører hinanden på kryds og tværs. Bogen falder i fem dele, hvor hver af de fem kvinders individuelle historie foldes ud. De er veninder, bekendte, søstre og rivalinder, men fælles for dem er, at de er opvokset i DDR, hvor alting tog en drejning efter Murens fald.

EMNER: FAMILIE, IDENTITET, SAMFUNDSFORHOLD



Christine Tjalve Fugleflugt

2020. 194 SIDER

Thea vender efter flere år i USA hjem til Danmark, hvor hun rykker ind i sin mormors efterladte og ensomtbeliggende hus på den forblæste marsk nær Vadehavet. Personligt står hun i et vadedsted, hvor hun skal forsøge at komme overens med både fortiden og fremtiden. Mødet med manden Arild kan måske hjælpe hende på vej.

EMNER: ENSOMHED, IDENTITET, MOR-DATTER-FORHOLDET



Charlotte Weitze Rosarium

2021. 414 SIDER

Næsten som et eventyr folder denne for-grenede slægtshistorie sig ud. Gennem flere generationer møder læseren bl.a. en familie, der må flygte ud i skoven, hvor forældrene forsvinder. En pige, der bogstavelig talt slår rod i naturen. En kvinde, der efterlader sine børn til fordel for sit videnskabelige arbejde. Og kærlighedens mægtige kraft.

EMNER: NATUREN, FAMILIE, KÆRLIGHED

Astrid Saalbach Der hvor du ikke vil hen

2021. 405 SIDER

Da Helene hjælper sin døende mormor Sigrid med at rydde op, finder hun en bunke gamle breve, som åbner for en fantastisk og skæbnsvanger familiehistorie. Som barn var Sigrid åbenbart nært knyttet til sin moster Anna, og deres liv kom til at flette sig sammen på overraskende og chokerende facon.

EMNER: KVINDELIV, ÆGTESKAB, SLÆGTSHISTORIE



Elizabeth von Arnim Bodsgang

2021. 345 SIDER

Denne roman er oprindelig skrevet i 1929, og her tages vi med tilbage i 1920'ernes bornerte England, hvor den dueblide kvinde Milly netop er blevet enke. Til familiens store overraskelse har hendes afdøde mand testamentet stort hele sin formue til et Redningshjem for Faldne Kvinder. Kun den ydmyge Milly ved, hvad der gemmer sig bag mandens beslutning, mens hun rødmer klædeligt bag sørgesløret.

EMNER: ÆGTESKAB, SAMFUNDSFORHOLD, FAMILIE

BARNDOMME – i den bedste mening

Alejandro Palomas En søn

2019. 238 SIDER

9-årige Guille bor alene med sin far. Hans mor er stewardesse i Dubai. Når han bliver stor, vil han være Mary Poppins. Men Guilles klasselærerinde bemærker, at noget slet ikke er, som det burde være. Derfor begynder Guille hos skolepsykologen, som langsomt får lukket op for en både hjerteskrærende, men også kærlig, historie.

EMNER: SORG, FANTASI, KÆRLIGHED

Stine Askov Katalog over katastrofer

2020. 300 SIDER

Pigen Helle vokser i 1980'erne op hos sin far Bengt, hvis altoverskyggende opgave er at forberede sin datter på de mange katastrofer, der kan tænkes at indtræffe. Han træner og underviser hende i overlevelsesstrategier, og Helle er derfor dygtig til at bruge en dolk, men ikke så god i sociale sammenhænge. Det er dømt til at gå galt. Før eller siden.

EMNER: FAMILIE, IDENTITET, VENSKAB

Louise Juhl Dalsgaard Det dér og dét der

2017. 173 SIDER

Lige efter gymnasiet beslutter en ung kvinde sig for, at hun vil til at leve sundt, motionere og tabe sig. Dét bliver startskuddet til et langt og opslidende sygdomsforløb med spiseforstyrrelser og indlæggelser. Gennem barndomsrerindringer og uddrag fra fortællerens psykiatriske journal tegnes et portræt af en kvinde, der kæmper for sit liv og sin eksistens.

EMNER: SPISEFORSTYRRELSER, PSYKISK SYGDOM, FAMILIE



Ane Riel Harpiks

2015. 256 SIDER

Pigen Liv vokser op, fuldkommen isoleret, hos sine kærlige og velmenende forældre. Af frygt for at miste og for, hvad det omgivende samfund kan finde på, har faren Jens løjet sin datter død, og på den måde får den lille familie lov at være i fred. Men selv kærligheden i familien kan ikke forhindre idyllen i at ødelægges – indefra.

EMNER: TAB, BARNDOM, SAMLERMANI



VIGTIGE VENSKABER

– ubrydelige bånd og afgørende forbindelser

Pam Jenoff Kvinden med den blå stjerne

2022. 381 SIDER

Under 2. Verdenskrig må den unge, jødiske kvinde Sadie sammen med sin familie skjule sig i Krakows kloaker, da nazisterne begynder at deportere byens jøder. En dag får Sadie gennem en rist øjenkontakt med den jævnaldrende Ella, hvis stedmor fraterniserer med besættelsesmagten. Selvom det er farligt, beslutter Ella at hjælpe Sadie.

EMNER: 2. VERDENSKRIG, JØDEFORFØLGELSE, FAMILIE



Jens Vilstrup Lalandia

2022. 422 SIDER

Drengen Tom flytter med sine entusiastiske forældre til Lolland fra København. Da forældrene tager den jævnaldrende dreng Nick i pleje, bliver Tom i første omgang udfordret, men med tiden opstår der et stærkt bånd mellem de to drenge. Mens drengene forsøger at navigere i samfundets uskrevne regler, prøver forældrene at skabe det gode liv. Men alle fire har de dårlige odds.

EMNER: SOCIALE FORHOLD, IDENTITET, MOBNING



**Linda Olsson
Astrid & Veronika**

2008. 270 SIDER

Efter en stor sorg flytter den unge Veronika fra Australien til Sverige, hvor hun lejer et hus overfor den gamle kone Astrid. Astrid har længe levet ensomt og isoleret, men langsomt begynder de to kvinder at nærme sig hinanden og dele deres ulykkelige oplevelser. Et ubrydeligt bånd knytter dem sammen og rækker endda ud over døden.

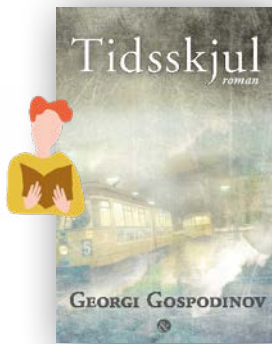
EMNER: SORG, ENSOMHED, KVINDER

**Tine Høeg
Tour de chambre**

2020. 322 SIDER

Da forfatteren Asta inviteres til en mindehøjtidelighed for at markere 10-året for vennen Augusts død, tager hendes skriveproces en drejning, der fører både hende selv og læseren tilbage til fortiden. Dengang boede Asta på kollegie sammen med veninden Mai og den afdøde August, som Mai var kæreste med. Men under en festlig aften løb tingene af sporet.

EMNER: FORELSKELSE, SORG, SKRIVEKUNST



**HVAD NU HVIS?
– på kanten af virkeligheden**

**Georgi Gospodinov
Tidsskjul**

2021. 341 SIDER

Psykiateren Gaustin har succes med sine 'fortidsklinikker', også kaldet tidsskjul, som kan hjælpe bl.a. demente til at huske og få det bedre. Men projektet griber om sig og kommer med tiden til at omfatte hele Europa, da hvert land skal stemme om, hvilket årti landet helst vil føres tilbage til. Men det har sin pris at genskabe forgange tider.

EMNER: FORTIDEN, ERINDRINGER, EUROPA

**Laura Lindstedt
Oneiron**

2017. 432 SIDER

Romanen, der bærer undertitlen 'en fantasi om sekunderne efter døden', handler om syv kvinder fra hver sit land, der befinder sig i et hvidt, tomt rum. Det viser sig at være stadiet mellem liv og død. Her har de lejlighed til at tale sammen og fortælle om deres respektive liv og – helt bogstaveligt – død, inden de forsvinder.

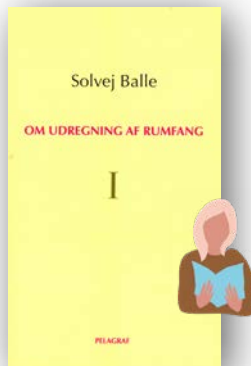
EMNER: LIVET, DØDEN, KVINDER

**Solvej Balle
Om udregning af rumfang. Bd. 1**

2020. 160 SIDER

Kvinden Tara, der gift med Thomas, oplever, at dagen den 18. november gentager sig igen og igen. Hver morgen, når hun vågner, er det atter den 18. november. Men hun er tilsyneladende den eneste, der oplever denne evige gentagelse. Hun indvinder Thomas i sin bizarre oplevelse, men hver morgen er den 18. november første gang for ham. Hvordan bryder Tara tids-loopet? Og kan det overhovedet lade sig gøre?

EMNER: TIDEN, RELATIONER, FILOSOFI



**Knud Erik Pedersen
Hanegal bag muren**

1986. 182 SIDER

Da en 5-årig dreng viser tegn på at være en reinkarnation af en anden dreng, som blev trafikdræbt, bindes to fremmede familier sammen. Moren til den 5-årige og faren til den dræbte accepterer drengens overbevisende beskrivelser af sit tidligere liv og godtager tanken om reinkarnation, mens deres ægtefæller afviser tanken. Faren, der har mistet, vil nu have del i den 5-årige drengs liv.

EMNER: REINKARNATION, FORÆLDRE-BARN-FORHOLDET, KÆRLIGHED



**Selden Edwards
Den lille bog**

2009. 461 SIDER

Wheeler Burden, der både er amerikansk rockstjerne og baseballtalent, finder en dag sig selv spadserende hen ad Ringstrasse i Wien i året 1897. Men dét er egentlig ret ejendommeligt, da han er født i 1941! Hvordan skal han gebærde sig nu, hvor han allerede kender fremtiden? Og skal han prøve at spænde ben for de katastrofer, han ved, vil komme?

EMNER: TIDSREJSER, FAMILIE, FAR-SØN-FORHOLDET

